

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ»
(ОмГУПС (ОмИИТ))

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по научной работе

_____ С. Г. Шантаренко
подпись (И. О. Ф.)
« 31 » _____ 05 _____ 2019 г.

_____ С. Г. Шантаренко
подпись (И. О. Ф.)
« 28 » _____ 02 _____ 2020 г.

_____ С. Г. Шантаренко
подпись (И. О. Ф.)
« 26 » _____ 02 _____ 2021 г.

_____ С. Г. Шантаренко
подпись (И. О. Ф.)
« 25 » _____ 02 _____ 2022 г.

_____ С. Г. Шантаренко
подпись (И. О. Ф.)
« 28 » _____ 02 _____ 2023 г.

Кафедра «История, философия и культурология»
(название кафедры)

Автор Руди Амина Шамильевна, профессор, доктор филос. наук, доцент
(Ф. И. О. полностью, должность, ученая степень, ученое звание)

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Б4.Г.1. «Государственный экзамен»

(индекс и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки: 51.06.01 «Культурология»
(код, наименование направления подготовки / специальности)

Направленность: Теория и история культуры

Образовательная программа: программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Квалификация выпускника: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения: Заочная

Год	Одобрено на заседании кафедры			Согласовано с отделом «Аспирантура и докторантура»	
	Дата	№ протокола	Подпись зав. кафедрой	Дата	Подпись начальника отдела
2019	31.05	10	С.А. Баландин	31.05	Е.В. Герман
2020	14.02	7	С.А. Баландин	28.02	Е.В. Герман
2021	02.02	6	С.А. Баландин	26.02	Е.В. Герман
2022	17.02	6	С.А. Баландин	25.02	Е.В. Герман
2023	28.02	6/1	С.А. Баландин	28.02	Е.В. Герман

Омск 2019 г.

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ»
(ОмГУПС (ОмИИТ))

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по научной работе

_____ А.Н. Смердин
подпись (И. О. Ф.)
« 29 » _____ 02 _____ 2024 г.

_____ А.Н. Смердин
подпись (И. О. Ф.)
« 28 » _____ 02 _____ 2025 г.

_____ А.Н. Смердин
подпись (И. О. Ф.)
« 27 » _____ 02 _____ 2026 г.

_____ _____
подпись (И. О. Ф.)
« ____ » _____ 2027 г.

_____ _____
подпись (И. О. Ф.)
« ____ » _____ 2028 г.

Кафедра «История, философия и культурология»

(название кафедры)

Автор Руди Амина Шамильевна, профессор, доктор филос. наук, доцент

(Ф. И. О. полностью, должность, ученая степень, ученое звание)

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Б4.Г.1. «Государственный экзамен»

(индекс и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

*Направление
подготовки:*

51.06.01 «Культурология»

(код, наименование направления подготовки / специальности)

Направленность: Теория и история культуры

Образовательная

программа:

программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Квалификация

выпускника:

Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения:

Заочная

Год	Одобрено на заседании кафедры			Согласовано с отделом «Аспирантура и докторантура»	
	Дата	№ протокола	Подпись зав. кафедрой	Дата	Подпись начальника отдела
2024	07.02	6	С.А. Баландин	29.02	Е.В. Герман
2025	27.02	7	С.А. Баландин	28.02	Е.В. Герман
2026	25.02	8	С.А. Баландин	27.02	Е.В. Герман
2027					
2028					

Омск 2019 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящая программа разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки кадров высшей квалификации 51.06.01 «Культурология», утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 22.08.2014 № 1038, Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 19.11.2013 № 1259 и Положением о государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре Омского государственного университета путей сообщения.

2. ЦЕЛИ ГИА

Целью проведения государственного экзамена обучающихся в аспирантуре по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология» является установление уровня подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1038.

Успешное прохождение государственного экзамена позволяет наиболее полно осуществить подготовку обучающегося к последующему обучению и профессиональной деятельности в аспирантуре за счет приобретенных углубленных знаний и навыков.

Задачами государственного экзамена являются: проверка уровня и качества подготовки научно-педагогических кадров; проверка знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов; оценка умения ориентироваться в специальной научной литературе; оценка навыков практического применения полученных теоретических знаний в конкретной ситуации, а также получение опыта для представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации), выполненной на основе результатов научных исследований.

3. МЕСТО ГИА В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Государственный экзамен относится к Блоку 4 «Государственная итоговая аттестация» базовой части программы высшего образования - программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, индекс Б4.Г1.

Для сдачи государственного экзамена необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: «Педагогика и психология высшей школы», «Социокультурные проблемы глобализации», «Теория и история культуры» и одна из дисциплины по выбору «Социокультурные проблемы современной России» или «Глобальные социокультурные проблемы».

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ГИА

Государственный экзамен согласно учебному плану подготовки аспирантов по направлению 51.06.01 «Культурология» призван определить степень развития следующих компетенций выпускников аспирантуры: ОПК-1, ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3, УК-1, УК-5.

№ п/п	Индекс и содержание компетенции	Планируемые результаты
1	2	3
1	ОПК-1. Владеть методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры	<p>Знать понятия и терминологию в сфере культуры в контексте глобализации</p> <p>Уметь самостоятельно получать и использовать в практической деятельности новые знания</p> <p>Владеть навыками теоретического и экспериментального исследования в сфере культуры</p>
2	ОПК-5. Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	<p>Знать: основы психологии (общей, личности, возрастной, педагогической, инженерной, социальной); основы педагогики (методика, дидактика); структуру и основы законодательства и нормативного обеспечения системы высшего образования Российской Федерации</p> <p>Уметь: формировать цели и задачи учебного процесса; видеть педагогическую воспитательную задачу; организовать коммуникацию с обучающимися для решения учебной задачи; использовать и формировать новые формы учебной деятельности и контроля</p> <p>Владеть навыками разработки учебного занятия; организации учебного пространства и коммуникации с обучающимися; публичной речи; использования различных методов работы с обучающимися; работы с учебно-методической литературой и оборудованием в ходе учебного процесса</p>
3	ПК-1. Способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта.	<p>Знать различные теории, методы и технологии научных исследований</p> <p>Уметь самостоятельно ставить цели и задачи научных исследований и выбирать способ их достижения с учётом международного опыта</p> <p>Владеть навыками использования различных методов исследования и информационных технологий</p>
4	ПК-2. Способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно	<p>Знать разновидности объектов культуры в разных контекстах</p> <p>Уметь критически анализировать информационные ресурсы сферы культуры и самостоятельно представлять результаты исследований.</p>

1	2	3
	представлять результаты исследований; свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации	Владеть навыками обработки, анализа и синтеза научной информации.
5	ПК-3. Готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей; готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований.	<p>Знать формы научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей</p> <p>Уметь самостоятельно составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований</p> <p>Владеть навыками представлять результаты исследования и составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований</p>
6	ПК-4. Готовность к использованию современного знания о культуре в организационно-управленческой работе	<p>Знать современное знание о культуре</p> <p>Уметь использовать современное знание о культуре в организационно-управленческой работе</p> <p>Владеть навыками организационно-управленческой работы.</p>
7	УК-1. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач в т.ч. в междисциплинарных областях	<p>Знать: методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы генерирования новых идей; особенности представления результатов анализа и оценки в устной и письменной форме</p> <p>Уметь: анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач; оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации вариантов решения исследовательских и практических задач; при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся оптимизации исходя из наличных ресурсов и ограничений</p> <p>Владеть: навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; критического анализа современных научных достижений; оценки результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях</p>
8	УК-5. Способность следовать этическим нормам в профес-	Знать: нормативно-правовые документы этических норм профессиональной деятельности; основные концепции этики и поведения; содержание этических норм профессиональной деятельности

1	2	3
	сиональной деятельности	<p>Уметь: следовать основным нормам, принятым в научном обществе, с учетом международного опыта; осуществлять личностный выбор в морально-ценностных ситуациях, возникающих в профессиональной сфере деятельности; формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей.</p> <p>Владеть: навыками анализа норм профессиональной этики; методикой оценки результата деятельности по решению этических проблем профессиональной деятельности; способностью и готовностью использовать углубленные знания правовых, этических норм при оценке последствий своей профессиональной деятельности.</p>

5. ОБЪЕМ ГИА

5.1. Общая трудоемкость ГИА составляет:

3 зачетные единицы (108 академических часов).

5.2. Распределение объема часов ГИА:

Виды учебной работы в соответствии с учебным планом	Количество часов	
	Всего по учебному плану	Номер семестра 7
Самостоятельная работа (СР)	72	72
Государственный экзамен	Э/36	Э/36
ОБЩАЯ трудоемкость ГИА:	Часы	108
	Зач. ед.	3

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К ГИА

Для выполнения самостоятельной работы обучающиеся имеют возможность использовать материально-техническую базу университета и учебно-методическое обеспечение дисциплин (модулей). Предусмотрены помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ГИА

Фонд оценочных средств для проведения государственного экзамена обучающихся по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология» представлен в приложении к настоящей программе.

8. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ГИА

8.1. Основная литература

№ п/п	Наименование, кол-во экземпляров в библиотеке	Автор(ы)	Место издания, издательство, год
1	2	3	4
Педагогика и психология высшей школы			
1.	Психология мотивации студентов: учебное пособие для вузов Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/490985	Н. А. Бакшаева, А. А. Вербицкий	М.: Юрайт, 2022
2.	Педагогическая психология: учебник Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/430714	В. А. Гуружапов	М.: Юрайт, 2019
3.	Методика преподавания в высшей школе: учебно-практическое пособие Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/489030	В.И. Блинов, В.Г. Виненко, И.С. Сергеев	М.: Юрайт, 2022
Социокультурные проблемы глобализации			
4.	Исследования культуры в современном мире Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/539536	Семилет, Т. А.	М.: Юрайт, 2024.
5.	Русская цивилизация в глобальном мире: вызовы, угрозы, ресурсы преобразования Электронный ресурс: https://e.lanbook.com/book/215435	Марков, А. П.	Санкт-Петербург :СПбГУП, 2017.
6.	Россия в глобальной политике Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/536530	Пряхин В. Ф.	М.: Юрайт, 2024.
«Теория и история культуры»			
7.	Избранные труды по русской и мировой культуре. Электронный ресурс: https://e.lanbook.com/book/331307	Д. С. Лихачев; составитель и научный редактор А. С. Запесоцкий	СПб: СПбГУП, 2021
8.	История культурологии в России Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/540623	Р. П. Трофимова	М.: Юрайт, 2024
9.	История культурологии Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/535580	В. М. Дианова, Ю. Н. Солонин	М.: Юрайт, 2024
Одна из дисциплин по выбору			
«Социокультурные проблемы современной России»			
10.	Философия и методология социальных наук Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/537601	Оганян, К. М.	М.: Юрайт, 2024
11.	Основы социокультурной интеграции и адаптации. Электронный ресурс: https://e.lanbook.com/book/155453	М.Е. Попов, С.В. Попова	Ставрополь : СКФУ, 2015

1	2	3	4
12.	Идентичность и гуманизм в эпоху трансформации Электронный ресурс: https://e.lanbook.com/book/134363	Маслова, Е. С.	Персиановский : Донской ГАУ, 2019
(«Глобальные социокультурные проблемы»)			
13.	Политическая глобалистика Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/537944	Ильин, И. В.	М.: Юрайт, 2024.
14.	Метаморфозы бытия и небытия Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/541282	Каган, М. С.	М.: Юрайт, 2024.
15.	Теория и методология истории. Цивилизациография Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/541189	Гребенюк, А. В.	М.: Юрайт, 2024.

8.2. Дополнительная литература

№	Наименование, кол-во экземпляров в библиотеке	Автор(ы)	Место издания, издательство, год
1	2	3	4
Педагогика и психология высшей школы			
1.	Педагогика и психология высшей школы. 25 экз.	Ф.В. Шарипов	М. Логос, 2012
2.	Дидактика высшей школы: от традиций к инновациям Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/492200	М. Н. Дудина	М.: Юрайт, 2022
3.	Компьютерные технологии обучения Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/491336	Е.А. Черткова	М.: Юрайт, 2022
4.	Организация самостоятельной работы студента Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/491737	Е.Н. Куклина, М.А. Мазниченко, И.А. Мушкина	М.: Юрайт, 2022
5.	Техника речи в профессиональной подготовке учителя Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/492577	А.И.Савостьянов	М.: Юрайт, 2022
6.	Педагогическая психология в схемах и комментариях Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/492331	И.Н. Логвинов, С.В. Сарычев, А.С. Силаков	М.: Юрайт, 2022
7.	Технология профессионально-ориентированного обучения в высшей школе Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/472269	П.И. Образцов, А.И. Уман, М.Я. Виленский	М.: Юрайт, 2021
8.	Дидактическое проектирование электронного учебника в высшей школе: теория и практика Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/491682	К.Р.Овчинникова	М.: Юрайт, 2022
9.	Основы профессиональной дидактики Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/492563	П.И. Образцов	М.: Юрайт, 2022
Социокультурные проблемы глобализации			

10.	Основы геополитики: учебное пособие для студентов вузов. 2 экз.	Тузиков А. Р.	М.: КноРус, 2013
11.	Глобальный мир: экономика, политика, международные отношения: учебное пособие. 25 экз.	Кувалдин В. Б.	М.: Магистр, 2009
12.	Проблемы теории культуры. Избранные труды. Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/493439	Каган М. С.	М.: Юрайт, 2022
«Теория и история культуры»			
13.	Основы геополитики: учебное пособие для студентов вузов 2 экз.	А. Р. Тузиков	М.: КноРус, 2013.
14.	Исследования культуры в современном мире Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/539536	Т. А. Семилет	М.: Юрайт, 2024
15.	Русская цивилизация в глобальном мире: вызовы, угрозы, ресурсы преобразования Электронный ресурс: https://e.lanbook.com/book/215435	А. П. Марков	СПб: СПбГУП, 2017
16.	Россия в глобальной политике Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/537542	А. А. Литовченко [и др.]	М.: Юрайт, 2024
17.	Развитие современной России: проблемы воспроизводства и созидания Электронный ресурс: https://e.lanbook.com/book/151972	под редакцией Р. М. Нуреева, М. Л. Альпидовской	Москва : Финансовый университет, 2015
18.	Мировая экономика в 2 ч. Часть 1. Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/542412	Р. И. Хасбулатов [и др.]	М.: Юрайт, 2024
19.	Мировая экономика в 2 ч. Часть 2. Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/542413	Р. И. Хасбулатов [и др.]	М.: Юрайт, 2024
20.	Основы культурологии Электронный ресурс: http://bibl.omgups.ru/METMAT/Исачкин-71.И85.zip	Исачкин С. П.	Омск: ОмГУПС, 2010
Одна из дисциплин по выбору			
«Социокультурные проблемы современной России»			
21.	Русская цивилизация в глобальном мире: вызовы, угрозы, ресурсы преобразования Электронный ресурс: https://e.lanbook.com/book/215435	А. П. Марков	СПб: СПбГУП, 2017
22.	Проблемы теории культуры. Избранные труды. Электронный ресурс: https://urait.ru/bcode/493439	Каган М. С.	М.: Юрайт, 2022
23.	География всемирного наследия. Электронный ресурс https://urait.ru/bcode/494236	А. А. Григорьев	М.: Юрайт, 2022

24.	Глобализация. Общество. Личность Электронный ресурс https://e.lanbook.com/book/96629	Цитен Г., Дворецкая С.Р., Дружинина М.В., Ершова И.В.	Архангельск : САФУ, 2014.
25.	Цивилизационное развитие. Логика социума Электронный ресурс https://urait.ru/bcode/454743	А. В. Иванов	М.: Юрайт, 2020
(«Глобальные социокультурные проблемы»)			
26.	Философия и методология социальных наук Электронный ресурс https://urait.ru/bcode/537601	Оганян, К. М.	М.: Юрайт, 2024
27.	Культура в информационно-инновационном обществе Электронный ресурс https://e.lanbook.com/book/161003	под общей редакцией В. Н. Стегния	Пермь : ПНИПУ, 2017
28.	Исследования культуры в современном мире Электронный ресурс https://urait.ru/bcode/539536	Семилет, Т. А.	М.: Юрайт, 2024.
29.	Русская цивилизация в глобальном мире: вызовы, угрозы, ресурсы преобразования Электронный ресурс https://e.lanbook.com/book/215435	Марков, А. П.	Санкт-Петербург :СПбГУП, 2017.

9. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ГИА

Для подготовки к ГИА рекомендуются следующие сайты информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

- официальный сайт университета: www.omgups.ru;
- научная библиотека ОмГУПС <http://bibl.omgups.ru>;
- научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <http://elibrary.ru>;
- университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru/is4/main.jsp>;
- университетская библиотека ONLINE <http://www.biblioclub.ru>;
- Электронная библиотека Гумер: <http://www.gumer.info/>;
- Библиотека Института Философии РАН: <http://philosophy.ru/library/library>;
- Библиотека сайта философского факультета МГУ: <http://www.philos.msu.ru/library.php>;
- Золотая философия: <http://philosophy.allru.net>;
- Философская электронная Библиотека Ихтика: <http://ihtik.lib.ru>;
- Электронная библиотека по философии <http://filosof.historic.ru>.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, БАЗ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ, ИСПОЛЪЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ПРОВЕДЕНИИ ГИА

10.1. Перечень информационных технологий

К информационным технологиям, используемым при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, относятся:

- персональные компьютеры, посредством которых осуществляется доступ к информационным ресурсам и оформляются результаты самостоятельной работы;
- проекторы или телевизоры диагональю не менее 55” для демонстрации слайдов мультимедийных лекций;
- активное использование средств коммуникаций: электронная почта.

10.2. Перечень лицензионного программного обеспечения

Для пользования электронными ресурсами и оформления текстовых документов рекомендуется использовать лицензионное программное обеспечение Microsoft Windows, Microsoft Office, Антивирус Касперского и свободно распространяемое программное обеспечение Adobe Reader, OpenOffice.org, в том числе отечественного производства Yandex браузер.

Состав (перечень) лицензионного программного обеспечения подлежит ежегодному обновлению.

10.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем.

Для пользования электронными изданиями рекомендуется использовать следующие информационные справочные системы и профессиональные базы данных:

1. Научная библиотека Омского государственного университета путей сообщения Каталог ОмГУПС: <http://bibl.omgups.ru/>

Базы данных содержат сведения обо всех изданиях, поступающих в фонд библиотеки (монографии, учебники, учебно-методические пособия, периодические издания, рабочие программы дисциплин, выпускные квалификационные работы и т.д.).

Доступ с любого компьютера, подключенного к Internet. Авторизация.

2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: <http://elibrary.ru>

Крупнейшая в России электронная библиотека научных публикаций. Библиотека интегрирована с Российским индексом научного цитирования (РИНЦ). Более 6000 полнотекстовых журналов находятся в открытом доступе.

Доступ с любого компьютера университета, подключенного к Internet. Свободная регистрация.

3. ЭБС «Лань»: <http://e.lanbook.com>

Электронно-библиотечная система, включающая электронные версии книг издательств «Лань», «Машиностроение», «ДМК Пресс», «МИСИС» и др., а также журнальные коллекции.

После регистрации с компьютера университета - доступ с любого компьютера, подключенного к Internet.

4. ЭБС «Юрайт»: <https://urait.ru/>

Электронно-библиотечная система издательства «Юрайт». Учебники и учебные пособия от ведущих научных школ. Тематика: «Бизнес. Экономика», «Гуманитарные и общественные науки», «Естественные науки», «Информатика», «Прикладные науки. Техника», «Языкознание. Иностранные языки».

После регистрации с компьютера университета - доступ с любого компьютера, подключенного к Internet.

5. Электронная библиотека Учебно-методического центра по образованию на железнодорожном транспорте: <http://www.umczdt.ru/books/>

Уникальная коллекция полнотекстовых учебных изданий и монографий по специальным дисциплинам железнодорожного транспорта, изданных ФГБУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию на железнодорожном транспорте» с 1997 года.

После регистрации с компьютера университета - доступ с любого компьютера, подключенного к Internet.

6. Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://rusneb.ru/>

Крупнейшее собрание книг, диссертаций и др.

Просмотр изданий, охраняемых авторским правом, – только с компьютеров библиотеки. В свободном доступе находятся произведения, перешедшие в общественное достояние.

7. КиберЛенинка. Научная электронная библиотека (открытая наука): <https://cyberleninka.ru/>

Крупнейший научно-образовательный ресурс. Бесплатный доступ к научным публикациям, размещенным по открытой лицензии Creative Commons Attribution (CC BY). Входит в пятерку открытых архивов мира (по данным Webometrics).

Доступ с любого устройства, подключенного к Internet.

8. SCIENCE DIRECT: <https://www.sciencedirect.com>

Ведущая информационная платформа издательства Elsevier. Доступ к более 14 млн публикаций из 2500 научных журналов и более 37000 книг Elsevier, а также журналам, опубликованным престижными мировыми научными сообществами.

Доступ только с компьютеров университета.

9. Поисковая система Федерального института промышленной собственности: <https://fips.ru/iiss/>

В Поисковой системе возможен поиск по изобретениям на русском и английском языках, полезным моделям, товарным знакам, общеизвестным товарным знакам, наименованиям мест происхождения товаров, промышленным образцам, программам для ЭВМ, базам данных, топологиям интегральных микросхем и классификаторам.

Доступ с любого устройства, подключенного к Internet.

10. SPRINGER: <https://link.springer.com/>

Полнотекстовая коллекция электронных книг и журналов издательства Springer Nature по различным отраслям знания.

Доступ только с компьютеров университета.

11. QUESTEL: <http://www.orbit.com>

Questel ORBIT – одна из ведущих платформ поиска патентной информации по международным патентным ведомствам (в том числе крупнейшим – USPTO, WIPO, EPO). Полные тексты документов приводятся на языке оригинала.

Доступ только с компьютеров университета.

12. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: <http://window.edu.ru>.

Информационная система предоставляет свободный доступ к каталогу образовательных Интернет-ресурсов и полнотекстовой электронной учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования.

Доступ с любого компьютера, подключенного к сети Интернет.

13. Поисковые Интернет-системы Яндекс, Rambler, Google и др.

Состав (перечень) информационных справочных систем и баз данных подлежит ежегодному обновлению.

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ГИА

Государственный экзамен проводится в специализированных аудиториях, подготовка к государственному экзамену – в аудиториях, которые оснащены соответствующим оборудованием.

11.1 Аудитории для проведения государственного экзамена

Для проведения государственного экзамена используется аудитория с доской, кафедрой для докладчика, достаточным количеством посадочных мест для членов государственной экзамене-

национной комиссии (ГЭК), секретаря и присутствующих, а также имеет достаточную освещенность. Для использования медиаресурсов имеется проектор, экран, компьютер.

11.2 Компьютерные классы

Для подготовки к государственному экзамену, оформлению сопроводительных документов используется специализированная аудитория (ауд. 4-301) оборудована современными компьютерами с лицензионным инженерным программным обеспечением.

Каждый обучающийся обеспечивается во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерных классах – аудиториях информационного центра, обеспечивающих доступ к сети Интернет с компьютеров ОмГУПС, подключенных к локальной вычислительной сети, а также с личных компьютеров в залах библиотеки ОмГУПС (1-250, 1-260, 1-501, 1-506).

Автор программы ГИА:

Руди Амина Шамильевна, профессор,
доктор филос. наук, доцент

Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание
(при наличии)

31.05.2019

(подпись / дата)

13. ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ, ВНЕСЕННЫЕ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ГИА

В 2020 г.

Актуализирован разд. 8 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для ГИА».

Состав (перечень) лицензионного программного обеспечения в п. 10.2 и профессиональных баз данных и информационных справочных систем в п. 10.3 обновлены.

Автор изменений и дополнений: 14.02.20

Руди А.Ш., профессор, д.филос.н., доцент

Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание
(при наличии)

(подпись / дата)

В 2021 г.

Актуализирован разд. 8 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для ГИА».

Состав (перечень) лицензионного программного обеспечения в п. 10.2 и профессиональных баз данных и информационных справочных систем в п. 10.3 обновлены.

Автор изменений и дополнений: 02.02.21

Руди А.Ш., профессор, д.филос.н., доцент

Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание
(при наличии)

(подпись / дата)

В 2022 г.

Актуализирован разд. 8 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для ГИА».

Состав (перечень) лицензионного программного обеспечения в п. 10.2 и профессиональных баз данных и информационных справочных систем в п. 10.3 обновлены.

Автор изменений и дополнений: 01.02.22

Руди А.Ш., профессор, д.филос.н., доцент

Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание
(при наличии)

(подпись / дата)

В 2023 г.

Актуализирован разд. 8 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для ГИА».

Состав (перечень) лицензионного программного обеспечения в п. 10.2 и профессиональных баз данных и информационных справочных систем в п. 10.3 обновлены.

Автор изменений и дополнений: 28.02.23

Руди А.Ш., профессор, д.филос.н., доцент

Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание
(при наличии)

(подпись / дата)

В 2024 г.

Актуализирован разд. 8 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для ГИА».

Состав (перечень) лицензионного программного обеспечения в п. 10.2 и профессиональных баз данных и информационных справочных систем в п. 10.3 актуальны и не требуют внесения изменений.

Автор изменений и дополнений:

07.02.24

Руди А.Ш., профессор, д.филос.н., доцент

Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание
(при наличии)

(подпись / дата)

В 2025 г.

Актуализирован разд. 8 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для ГИА».

Состав (перечень) лицензионного программного обеспечения в п. 10.2 и профессиональных баз данных и информационных справочных систем в п. 10.3 актуальны и не требуют внесения изменений..

Автор изменений и дополнений:

27.02.25

Руди А.Ш., профессор, д.филос.н., доцент

Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание
(при наличии)

(подпись / дата)

В 2026 г.

Актуализирован разд. 8 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для ГИА».

Состав (перечень) лицензионного программного обеспечения в п. 10.2 и профессиональных баз данных и информационных справочных систем в п. 10.3 обновлены.

Автор изменений и дополнений:

25.02.26

Руди А.Ш., профессор, д.филос.н., доцент

Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание
(при наличии)

(подпись / дата)

В 2027 г.

Автор изменений и дополнений:

Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание
(при наличии)

(подпись / дата)

В 2028 г.

Автор изменений и дополнений:

Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание
(при наличии)

(подпись / дата)

Приложение (обязательное)

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ» (ОмГУПС (ОМИИТ))

Кафедра «История, философия и культурология»
(название кафедры)
Автор Руди А.Ш., профессор, д.филол.н., доцент
(Ф. И. О. полностью, должность, ученая степень, ученое звание)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Б4.Г.1 «Государственный экзамен»

(индекс и наименование в соответствии с учебным планом)

Направление
подготовки: 51.06.01 «Культурология»
(код, наименование направления подготовки)
Направленность: Теория и история культуры
Образовательная
программа: программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре
Квалификация
выпускника: Исследователь. Преподаватель-исследователь.
Форма обучения: заочная

1. ОЦЕНИВАНИЕ И КОНТРОЛЬ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Государственный экзамен по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология» проводится в соответствии с ФГОС ВО и Проектом положения о государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре Омского государственного университета путей сообщения.

2. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, КОТОРЫМИ ДОЛЖНЫ ОВЛАДЕТЬ ОБУЧАЮЩИЕСЯ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Код компетенции	Содержание компетенции
1.	ОПК-1	владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры
2.	ОПК-5	готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
3.	ПК-1	способностью самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта
4.	ПК-2	способностью изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований; свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации
5.	ПК-3	готовностью представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей; готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований
6.	ПК-4	готовностью к использованию современного знания о культуре в организационно-управленческой работе
7.	УК-1	способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.
8.	УК-5	способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности.

3. ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА

Коды компетенций: ОПК-1, ОПК-5, УК-1, УК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4		
Показатели	Критерии	
	Соответствует требованиям ФГОС ВО	Не соответствует требованиям ФГОС ВО*
1. Уровень теоретических знаний		
2. Изложение материала и аргументированность выводов		
3. Ответы на вопросы членов ГЭК		

Если хотя бы один из показателей не соответствует требованиям ФГОС ВО, обучающемуся выставляется по указанному виду итоговой аттестации оценка «неудовлетворительно».

4. ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ОСВОЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА

Уровень освоения компетенции	Отметка по четырехбалльной шкале	Описание
высокий	«отлично»	Уровень подготовленности обучающегося соответствует требованиям ФГОС ВО. Обучающийся показал глубокие знания и умения. Ответы на вопросы экзаменационного билета исчерпывающие, последовательные, четкие и верные. На все вопросы членов ГЭК даны обстоятельные и правильные ответы.
средний	«хорошо»	Уровень подготовленности обучающегося соответствует требованиям ФГОС ВО. Обучающийся показал твердые знания и умения. Ответы на вопросы экзаменационного билета по сути верные, но допущены отдельные неточности. На большинство вопросов членов ГЭК даны правильные ответы.
достаточный	«удовлетворительно»	Уровень подготовленности обучающегося соответствует требованиям ФГОС ВО. Обучающийся показал достаточные знания и умения. В ответах изложена суть вопросов экзаменационного билета, но допущены некритические ошибки. На часть вопросов членов ГЭК даны неправильные ответы.
недостаточный	«неудовлетворительно»	Уровень подготовленности обучающегося не соответствует требованиям ФГОС ВО. В ответах на вопросы экзаменационного билета допущены грубые ошибки. На большинство вопросов членов ГЭК ответы даны неправильные или не даны вообще.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА

5.1. Перечень вопросов для подготовки к государственному экзамену

Б1.В.ОД.4 «Педагогика и психология высшей школы»

1. Роль высшего образования в современной цивилизации
2. Место технического университета в российском образовательном пространстве
3. Интегративный тип познания. Междисциплинарные связи и интегрированные курсы
4. Воспитательная компонента в профессиональном образовании
5. Информатизация образовательного процесса. Электронные библиотеки, распределенные и централизованные издательские системы
6. Система педагогических наук и связь педагогики с другими науками
7. Принципы обучения как основной ориентир в преподавательской деятельности.
8. Методы обучения в высшей школе
9. Самосознание педагога и структура педагогической деятельности
10. Формы организации учебного процесса в высшей школе.
11. Основы педагогического контроля в высшей школе. Педагогическое измерение.
12. Этапы и формы педагогического проектирования. Сущность, принципы проектирования и тенденции развития современных образовательных технологий.
13. Интенсификация обучения и проблемное обучение. Методы активного обучения.
14. Эвристические технологии обучения. Современный этап развития эвристики. Элементы эвристической деятельности, их основные характеристики. Эвристические методы и методики их применения.
15. Информационные технологии обучения. Технологии дистанционного образования.
16. Основы коммуникативной культуры педагога. Культура речи. Выбор грамматических форм и конструкций. Слагаемые ораторского искусства.
17. Педагогическое общение. Стили педагогического общения. Диалог и монолог в педагогическом общении. Содержание и структура педагогического общения. Особенности педагогического общения в вузе.
18. Психологические основы профессионального самоопределения и профессионального развития.
19. Психологические особенности обучения студентов. Проблемы повышения успеваемости и снижения отсева студентов. Психолого-педагогические действия, направленные на повышение успеваемости студентов.
20. Психологические особенности воспитания студентов и роль студенческих групп.

Б1.В.ОД.2«Социокультурные проблемы глобализации»

1. Термин глобализация и его основные аспекты. Роль глобализации в современных международных процессах.
2. Теория глобального сообщества Э.Гидденса и современные социальные процессы.
3. Теория Н. Стерн «общества, основанные на знаниях» и современные процессы в области образования.
4. Модель «мировой культуры» и процессы культурной глобализации.
5. Транснациональное социальное пространство У. Бека. Особенности толкования роли глобализации в жизни современного общества.

6. Истоки и проблемы современного антиглобализма. Основные подходы в толковании современного движения антиглобализма.
7. Цивилизационный уровень анализа глобализации в российских исследованиях.
8. Теоретические сценарии развития современного западного общества в условиях глобализации (общество-муравейник, корпоративное общество, общество новой устной культуры и др.)
9. Глобализация и трансформация роли национальных государств в современных международных отношениях. Национальные государства под влиянием мультикультурализации и регионализации.
10. М. Уотерс о взаимодействии социальной организации и территориальности.
11. Возникновение и деятельность Римского клуба. А. Печчеи. Доклады Римского клуба и их значение в осмыслении современных процессов глобализации.
12. Глобальное как транскультурное. Складывание модели мультикультурализма.
13. Кризис политических проектов мультикультурализма на Западе.

Б1.В.ОД.3 «Теория и история культуры»

1. Современные подходы к теоретическому пониманию культуры и вклад разных социально-гуманитарных наук в этот процесс.
2. Важнейшие методологические принципы в анализе культуры. Роль отечественных исследователей в разработке методологических основ культурологического знания.
3. Основные теории в понимании культуры.
4. Философские, исторические, социологические подходы и методы в изучении культуры.
5. Ведущие мировоззренческие позиции в понимании культуры.
6. Прикладные аспекты в исследованиях культуры.
7. Объективные предпосылки существования культуры и субъективные мотивы ее развития.
8. Целеполагание и смыслы культурного бытия.
9. Культурные универсалии: сущность, проблема атрибуции и анализа.
10. Традиционные и инновационные формы культурной деятельности.
11. Специализированный уровень культуры и феномен социокультурной повседневности.
12. Антропогенез, культуригенез, этногенез: общее и особенное.
13. Историческая типология культур: дикость, варварство, цивилизация.
14. Этно-национальные характеристики культур разных народов.
15. Локальные цивилизации: теоретические подходы к анализу, умершие и существующие цивилизации.
16. Соотношение этно-национальных культур и локальных цивилизаций как проблема общечеловеческого развития.
17. Проблематика культурных различий между Востоком и Западом: мировосприятие, формы социальной организации, понимания человеческой индивидуальности и др.
18. Своеобразие западно-европейской цивилизации.
19. Особенности российской культуры-цивилизации.
20. Механизмы взаимодействия культур и цивилизаций.
21. Механизмы и результаты межкультурных взаимодействий в условиях глобализации и развития технических средств связи.
22. Понимание культурного и социального прогресса; относительность прогресса в культуре.
23. Теоретические модели динамического развития культуры. Фазы, формы и механизмы культурной динамики.

24. Культурный кризис, культурная катастрофа: сущность, общее и особенное, причины, формы проявления, способы преодоления.
25. Процессы духовного освоения мира как условие и результат культурного развития.
26. Знание как культурный текст и как информация. Типы знания (внеаучное, научное и т.п.).
27. Формы объективации культурных картин мира (миф, искусство, религия, наука и др.).
28. Социальные носители идеалов, ценностей, представлений о мире.
29. Культура как сложная знаковая система, заключающая смыслы, ценности, символы.
30. Разные технологии фиксации культурных смыслов, ценностей, символов.
31. Языки культуры; их проявления и ценностно-смысловые аспекты в разных культурах.
32. Миф и магия как инструменты познания. Специфика развития мифов в современной культуре.
33. Морфология культуры; сферы культурной деятельности; институты культуры.
34. Доминирующая и маргинальная культуры в обществе.
35. Материальные и духовные компоненты культуры; технико-технологические и инструментальные основания культуры.
36. Консервативная и модернизационная тенденции развития культуры.
37. Механизмы возникновения субкультур и критерии субкультурной стратификации.
38. Культура как антропологический феномен; развитие личностного начала в истории культуры.
39. Процессы социализации и инкультурации личности; их специфика в доиндустриальном, индустриальном и постиндустриальном обществах.
40. Человек как субъект и творческое начало культуры. Сущность культурного конфликта между личностью и обществом.
41. Проблема типологизации культур по разным основаниям как отображением культурного многообразия человечества.
42. Особенности первобытной культуры: синкретизм, кровно-родственные и социальные отношения; зарождения духовных форм познания, магия, мифология, тотемизм и т.п.
43. Особенности культур кочевников-скотоводов.
44. Особенности земледельческих культур.
45. Особенности раннегородских культур.
46. Культура индустриального общества (модерн): важнейшие характеристики, механизмы развития, достижения и издержки.
47. Культура постиндустриального общества (постмодерн): важнейшие характеристики, механизмы развития, достижения и издержки.
48. Проблемы развития этнических и национальных культур в условиях глобализации.
49. Проблемы сохранения культурного наследия в современном обществе.
50. Феномен массовой культуры: социокультурные истоки, функции, транснациональный характер.

ОДНА ИЗ ВЫБОРНЫХ ДИСЦИПЛИН

Б.В.ДВ.2.1 «Социокультурные проблемы современной России»

1. Ключевые параметры развития современного российского общества.
2. Влияние глобализации на современную Россию.
3. Проблема неравномерности развития различных российских регионов.
4. Центр и периферия в современной России.

5. Особенности социальной стратификации и рынок труда в современной России.
6. Влияние глобального общества на российскую культуру.
7. Противоречие традиционных российских ценностей и глобальных тенденций.
8. Проблема Восток-Запад и её влияние на российские национальные культуры.
9. Российский город как культурный феномен.
10. Российское государство под воздействием глобализации и демократизации.
11. Россия и транснациональные корпорации.
12. Место и роль России в глобальных формах политических сетей.
13. Место и роль России в глобальных формах политической организации.
14. Экспансия транснациональных организаций и транснациональных правовых установок в российскую политическую культуру.
15. Сетевая конструкция политического процесса в современной России.
16. Рост роли и значения негосударственных актеров в российской политике.
17. Гражданское общество в современной России.
18. Источники экологических проблем современной России.
19. Взаимовлияние глобальных изменений и состояния российских социально-экологических систем.
20. Классификация экологических проблем современной России.
21. Сравнение экологических проблем регионов России.
22. Варианты решения глобальных вызовов и локальных проблем на уровне России

Б.В.ДВ.2.2 «Глобальные социокультурные проблемы»

1. Понятие глобализации, характеристики глобального общества.
2. Типологии обществ.
3. Глобализация как феномен постиндустриальной эпохи.
4. Понятие информационного общества.
5. Ощущение единства человечества и единства человеческой истории.
6. Проблема неравномерности развития различных регионов человечества в эпоху глобализации.
7. Центр и периферия глобализации.
8. Проблема «отчуждения» и «изоляции» в глобальном обществе.
9. Постиндустриальное общество как общество глобальных сетей.
10. Направления глобализации. Глобальная культура.
11. Международные финансовые рынки и их новая роль.
12. Международная торговля.
13. Транснациональное производство.
14. Формирование единого международного рынка труда.
15. Глобализация производственных цепочек.
16. Глобальная унификация технологических требований.
17. Развитие системы международных стандартов.
18. Феномен глобальной экономической конкуренции.
19. Диспропорции международного экономического обмена.
20. Сетевые производственные системы.
21. Мегаполис и его воздействие на стили и качество жизни.
22. Глобализация как фактор новой пространственной организации социальной реальности.
23. Эволюция роли и функций государства под воздействием глобализации.

24. Государство и транснациональные корпорации.
25. Глобальные формы политических сетей.
26. Глобальные формы политической организации.
27. Экспансия транснациональных организаций и транснациональных правовых установок.
28. Глобальная система правового регулирования.
29. Сетевая конструкция политического процесса в постиндустриальном обществе.
30. Новая институциональная архитектуры глобального управления.
31. Роль и значение негосударственных акторов в мировой политике.
32. Роли и значение экстерриториальных факторов в политике.
33. Антропогенная деятельность, как источник экологических проблем современности.
34. Биосфера как модель глобальной социально-экологической системы.
35. Взаимосвязь процессов в природе и обществе.
36. Взаимовлияние глобальных изменений и состояния локальных социально-экологических систем.
37. Классификация глобальных экологических проблем.
38. Устойчивое развитие, как философия глобальной цивилизации.
39. Варианты решения глобальных вызовов на уровне международного сообщества и отдельных стран.

5.2. Рекомендации по подготовке к государственному экзамену

Государственный экзамен проводится в виде итогового междисциплинарного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен по направлению подготовки кадров высшей квалификации 51.06.01 «Культурология» позволяет выявить и оценить теоретическую подготовку обучающегося к решению профессиональных задач, готовность к основным видам профессиональной деятельности и включает проверку знаний и умений в соответствии с содержанием основных учебных дисциплин и общими требованиями федерального государственного образовательного стандарта по направлению.

Перечень дисциплин, входящих в программу итогового междисциплинарного экзамена:

- «Педагогика и психология высшей школы»;
- «Социокультурные проблемы глобализации»;
- «Теория и история культуры»;
- одна из выборных дисциплин: «Социокультурные проблемы современной России» или «Глобальные социокультурные проблемы».

К государственному экзамену допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план (или индивидуальный план) по образовательной программе.

Перед государственным экзаменом обучающимся рекомендуется посетить предэкзаменационные консультации по вопросам, включенным в программу государственного экзамена. Консультации проводятся на неделе, предшествующей сдаче экзамена, в форме обзорных лекций с применением мультимедийных технологий, предусматривающих демонстрацию видеофрагментов, видеороликов, анимации с последующим обсуждением основных моментов, периодический опрос аудитории.

5.3. Порядок подготовки к государственному экзамену и процедура его проведения

Прием государственного экзамена проводится на открытом заседании ГЭК с участием не менее двух третей ее состава.

Результаты государственного экзамена определяются отметками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и оформляются в установленном порядке.

Общее количество и перечень дисциплин, входящих в программу государственного экзамена приведены в разделе 3 настоящей программы.

Государственный экзамен проводится в устной форме. Продолжительность подготовки обучающегося к ответу на государственном экзамене составляет 45 минут. По письменному заявлению обучающегося-инвалида продолжительность подготовки обучающегося к ответу может быть увеличена, но не более, чем на 20 минут.

При подготовке ответа обучающемуся разрешается использовать наглядные пособия, справочную и учебную литературу.

Продолжительность устного ответа обучающегося по вопросам билета не должна превышать, как правило, 10 минут.

Продолжительность устного ответа обучающегося по вопросам членов ГЭК не должна превышать, как правило, 10 минут.

Продолжительность проведения государственного экзамена не должна превышать, как правило, 20 минут (без учета времени на подготовку ответа).

После аттестации последнего явившегося обучающегося проводится закрытое заседание ГЭК, на котором с учетом мнения всех членов ГЭК, присутствовавших на заседании, каждому обучающемуся в протокол заседания ГЭК и экзаменационную ведомость выставляется одна из отметок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». В учебную карточку обучающегося также выставляется отметка, полученная на государственном экзамене, кроме отметки «неудовлетворительно». Решение ГЭК принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов председательствующий обладает правом решающего голоса.

Результаты государственного экзамена объявляются в день его проведения.